

BULLETS

I filmen **Bullets** får vi följa Abdel som är 12 år och drömmer om att bli veterinär. Han bor med sin ensamstående mamma och sina syskon i en förort till Stockholm. I skolan uppmanar läraren eleverna att följa sina drömmar och Abdel börjar hjälpa till med djuren på den lokala 4H-gården. Samtidigt dras Abdel och hans kompisar in i ett gäng med äldre kriminella.



Filmsamtal

Att prata om film

En film väcker ofta många tankar och känslor. Genom att reflektera över filmen och tolka de olika delarna tillsammans med andra så kan samtalet leda till en fördjupad förståelse både för sin egen upplevelse och de frågor som filmen berör. Det kan vara bra att börja med att minnas tillsammans och beskriva de olika delarna i filmen så sakligt som möjligt utan att värdera. Åsikter och värderingar kan ni spara till sist i samtalet.

Förslag på samtalsmodell

Här är förslag på en samtalsmodell som kan användas.

1. **Beskriv karaktärer, handling och miljöer utan att värdera**
2. **Diskutera några teman från filmen**
3. **Dela upplevelser, tankar och åsikter**

Denna modell kan med fördel göras med strukturen EPA, Enskilt Par Alla. Eleverna får först tänka själva, sedan prata i par och till sist lyfter läraren några saker i helklass.

Beskriv filmens karaktärer, handling & miljöer

Karaktärer

Filmens huvudkaraktär är Abdel. Försök att beskriva Abdel. Vad får vi veta om honom? Vad är viktigt för honom? Hur agerar han i de olika situationer som han är med om?

Försök beskriva några av de andra rollfigurerna i filmen. Vad är viktigt för dem? Hur agerar de i olika situationer som uppstår? Vilken relation har de till Abdel?

- Läraren Ali
- Mamman Halima
- Djurskötaren Dennis
- Kompisen Bashir
- Gängmedlemmen Yusuf

Handling

Försök beskriva filmens handling. Vilka är de viktigaste händelserna? Vad är det som för berättelsen framåt?

Miljöer

Försök beskriva de olika miljöerna som finns i filmen. Hur ser det ut? Hur är stämningen där? Hur används musik, ljud och ljus för att förstärka olika saker i filmen?

Minnen från filmen

Finns det några scener eller citat som ni minns särskilt från filmen?



Teman att diskutera

Framtidsdrömmar

I skolan får barnen i uppgift att formulera sina framtidsdrömmar. Vad är avgörande för att någon ska våga tro på sina drömmar? Vad krävs för att någons drömmar ska gå i uppfyllelse?

Fria val

Abdel ställs inför många svåra val. Samtidigt är han påverkad av andras förväntningar. Vilka var de viktigaste valen som Abdel gjorde i filmen? Vilka möjligheter fanns det för honom att göra ett fritt val i de situationerna?

Samhällets ansvar

I filmen finns flera olika vuxna som försöker stödja Abdel på olika sätt, till exempel läraren Ali, mamman Halima och djurskötaren Dennis. På vilket sätt försöker de stötta Abdel? Vilka andra insatser hade behövts från samhället?

Orsaker till brottslighet

Vi får följa hur Abdel dras allt längre in i kriminalitet. Vilka är de viktigaste orsakerna till att någon begår brott? Vilken roll spelar till exempel gruppsyck, situationen hemma eller ekonomiska strukturer i samhället?

Filmens slut

Beskriv filmens slut. Varför tror du att de som gjort filmen valt detta slut?
Hur hade filmen slutat om du fick bestämma?

Budskap

Vad ville de som gjort filmen säga? Fanns det något uttalat eller outtalat budskap?



Dela upplevelser, tankar & åsikter

Min upplevelse

De här tankarna och känslorna väckte filmen hos mig?

Åsikter och värderingar

Det här tyckte jag var extra bra i filmen?

Det här tycker jag hade kunnat göras annorlunda?

Så kan ni jobba vidare

[bra.se](https://www.bra.se)

På Brottsförebyggande rådets hemsida finns statistik och rapporter om olika sorters brottslighet

<https://urplay.se/amne/samhallskunskap/lag-och-ratt>

På Ur Play finns olika utbildningsfilmer om brottslighet och lagar

Läs mer på <https://triart.se/skolbio/bullets>

Vill du ha mer information eller har frågor kring hur du bokar skolbio kontakta TriArt Film på skolbio@triart.se

